



Cursos de Especialización

Arquitectura paisajista para ciudades sostenibles

Docente: MSC. Arq. Adriana Yong Velasco

- Modalidad:** Virtual
- Duración:** 32 horas / 8 sesiones / 2 meses
- Horario:** Jueves 6- 9 pm
- Inversión:** S/ 590.00
- Inicio:** 22 de Enero



[/faua.uni.edu.pe/posgrado-faua](http://faua.uni.edu.pe/posgrado-faua)

[/Posgrado.FAUUA](https://www.facebook.com/Posgrado.FAUUA)

[/posgrado_faua_uni](https://www.instagram.com/posgrado_faua_uni)

2026



INTRODUCCIÓN

Curso teórico-práctico que aborda la arquitectura del paisaje y la planificación del paisaje, como disciplinas clave para la transformación sostenible del entorno construido. El curso integra ecología urbana, botánica aplicada, y diseño de espacios urbanos y/o entornos arquitectónicos.

El estudiante desarrollará un proyecto paisajista que aplique estrategias de sostenibilidad a las propuestas de diseño. Integrando diagnóstico del sitio, estrategias de sostenibilidad, selección de especies vegetales, y diseño de espacios abiertos, entornos de edificaciones o jardines; con criterios de resiliencia climática y calidad ambiental urbana.

PÚBLICO OBJETIVO:

Arquitectos, paisajistas, urbanistas, ingenieros, gestores públicos y privados, y profesionales afines interesados en planificación del paisaje, diseño de arquitectura paisajista y diseño de jardines; con enfoque de sostenibilidad, infraestructura verde y adaptación al cambio climático.

REQUISITOS SUGERIDOS:

Título profesional o bachiller en Arquitectura, Urbanismo, Agronomía, Biología, Ingenierías en general u otras disciplinas afines.

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar competencias avanzadas para analizar, conceptualizar y diseñar proyectos de arquitectura del paisaje sostenible, integrando variables ecológicas, socio-culturales y técnicas, en distintas escalas (territorio, ciudad, y entornos de edificios), con énfasis en contextos urbanos latinoamericanos.



OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Comprender el paisaje** como sistema ecológico, parte de la infraestructura verde-azul y herramienta de adaptación al cambio climático, vinculándola a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS 11, 13 y 15).
- Realizar lecturas de territorio y análisis de sitio**, incorporando topografía, agua, clima, vegetación y aspectos socioculturales, para elaborar diagnósticos integrados.
- Seleccionar y combinar especies vegetales** (árboles, arbustos, herbáceas, cubresuelos, trepadoras) de acuerdo con condiciones del sitio, planteando comunidades vegetales resilientes y manejables.
- Diseñar propuestas de planificación del paisaje**, arquitectura del paisaje y/o áreas verdes, en espacios públicos y/o privados, articulando ecología urbana, confort ambiental y experiencia del usuario.
- Representar y comunicar el proyecto** mediante planimetría y diagramas, siguiendo estándares de estudios avanzados de paisaje. Comprender conceptos de sostenibilidad aplicados a proyectos de diseño de arquitectura de paisaje.
- Explorar herramientas de medición** de sostenibilidad aplicados. Elaborar un proyecto final con enfoque de paisajismo resiliente que integre diagnóstico, concepto, estrategias, paleta vegetal, criterios de implementación; basados en criterios de sostenibilidad.

/// DOCENTE (S)

MSc. Arq. Adrian Yong Velasco

CG DEL ESTUDIO DE ARQUITECTURA DEL PAISAJE LANDSCAPE LAB

Arquitecta por la UNI con un Master of Science por el Politecnico di Milano (Italia). Es fundadora y Gerente General de Landscape Lab, estudio especializado en infraestructura verde y biodiversidad urbana con experiencia proyectual en Milán y Berlín.

Arquitecta por la UNI con un Master of Science por el Politecnico di Milano (Italia). Es fundadora y Gerente General de Landscape Lab, estudio especializado en infraestructura verde y biodiversidad urbana con experiencia proyectual en Milán y Berlín.

- **Liderazgo y Visión Estratégica:** Fundadora y Gerente General de Landscape Lab, estudio referente en el diseño de espacios que priorizan la resiliencia ambiental. Su enfoque se centra en transformar las ciudades en entornos que respeten y den valor al medio ambiente como un activo natural perdurable.
- **Trayectoria Internacional:** Cuenta con experiencia proyectual en centros de diseño global como Milán y Berlín. Trabajó en la firma alemana TOPOS Stadtplanung Landschaftsplanung, donde participó en proyectos emblemáticos como el Green Belt Schöneberger Schleife en Berlín y masterplanes universitarios en Frankfurt y Gießen.
- **Experiencia Nacional:** Ha dejado una huella tangible en la infraestructura del país, destacando:
 - Paisajismo de la Sede VIDENA para los Juegos Panamericanos Lima 2019.
 - Plan de Desarrollo Metropolitano Lima al 2040.
 - Plan Maestro de la Ciudad Aeropuerto "Santa Rosa" (Jorge Chávez).
 - Proyectos de infraestructura verde en el Río Piura, Huánuco y más de 50 escuelas a nivel nacional.



- Master of Science in Architecture por el Politecnico di Milano (Italia).
- Especialización en Manejo, Diseño de Áreas Verdes y Arboricultura Urbana por la Universidad Nacional Agraria La Molina (UNALM).
- Arquitecta por la Universidad Nacional de Ingeniería (UNI).



CONTENIDO DEL CURSO

MÓDULO 1 – PAISAJE, CIUDAD Y ECOLOGÍA URBANA

Sesión 1. Arquitectura del paisaje y sostenibilidad

- La arquitectura del paisaje como disciplina: entre arquitectura, ecología y urbanismo.
- Paisaje como sistema ecológico: infraestructura verde y azul, servicios ecosistémicos, soluciones basadas en naturaleza.
- Paisaje resiliente y cambio climático: riesgos, oportunidades y rol del diseño.
- Elementos y escalas aplicados a paisaje.
- Presentación del curso, metodología, sistema de evaluación y proyecto final.
- Taller aplicado: encargo y discusión preliminar.

Sesión 2. Ecología urbana y lectura del territorio

- Ecología en la ciudad vs. ecología de la ciudad.
- Capas de análisis: geología, topografía, hidrología, clima, suelos, vegetación, usos del suelo.
- Metodología de análisis del sitio: inventario, análisis, síntesis y diagnóstico.
- Herramientas aplicadas para medición de aportes.
- Taller aplicado: Revisión crítica y exposiciones.

MÓDULO 2 – BOTÁNICA APLICADA Y SISTEMAS INTEGRALES

Sesión 3. Botánica para arquitectos del paisaje

- Principios de morfología y fisiología de especies vegetales usadas en paisajismo urbano.
- Estratificación de especies vegetales: árboles, arbustos, herbáceas, cubresuelos, trepadoras.
- Requerimientos básicos en diseño de jardines.
- Revisión de conceptos de sostenibilidad aplicables y resultados de diagnóstico.
- Entrega 1: Aplicación teórica y diagnóstico del sitio.
- Taller aplicado: Encargo y exposiciones.

Sesión 4. Diseño con plantas y relación con el terreno

- Diseño con plantas como sistema dinámico.
- Paisajismo funcional: Casos de estudio.
- Balance ecológico: Vegetación, topografía y agua.
- Taller aplicado: Revisión crítica y exposiciones.



CONTENIDO DEL CURSO

MÓDULO 3 - DISEÑO DEL PAISAJE URBANO Y ARQUITECTÓNICO

Sesión 5. Diseño del paisaje y experiencia del usuario

- Circulación, accesibilidad y recorridos como organizadores del espacio abierto.
- Percepción del paisaje: imagen global, secuencial y puntual.
- Representación gráfica del proyecto de paisaje.
- Revisión de conceptos de sostenibilidad aplicados a la conceptualización.
- Entrega 2: Concepto de diseño y estrategias de paisajismo resiliente.
- Taller aplicado: Encargo y exposiciones.

Sesión 6. Microclimas y paisajismo arquitectónico

- Tipologías de muros verdes, jardines verticales y jardineras.
- Diseño de jardines en azoteas y espacios interiores.
- Estrategias de confort ambiental: sombra, ventilación, evapotranspiración.
- Taller aplicado: Revisión crítica y exposiciones.

MÓDULO 4 - TALLER INTEGRADO DE PROYECTO DE PAISAJE

Sesión 7. Síntesis y desarrollo de anteproyecto

- Integración del diagnóstico, concepto y estrategias de paisaje.
- Organización espacial: usos, circulaciones y sistemas verdes.
- Revisión de herramientas aplicadas para medición de aportes.
- Revisión crítica del anteproyecto.
- Taller aplicado: Revisión crítica y exposiciones.

Sesión 8. Presentación final del proyecto paisajista

- Entrega 3: Proyecto Final de Paisajismo Resiliente.
- Taller aplicado: Retroalimentación integral y reflexión sobre aprendizajes y proyección profesional.

METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

- Clases teóricas con apoyo de material visual y lecturas dirigidas.
- Taller de diseño con críticas periódicas.
- Lectura y análisis de artículos científicos.
- Trabajos individuales y/o grupales.
- Evaluación continua, con retroalimentación formativa en clase.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

E1 – Aplicación teórica y diagnóstico del sitio – 25%

- Exposición en base a la teoría asignada y determinación de conceptos de sostenibilidad aplicados – 15%
- Análisis paisajista del sitio, matrices de diagnóstico y problemática del sitio. Enfoques de sostenibilidad necesarios en el sitio – 10%

E2 – Concepto de diseño y estrategias de paisajismo resiliente – 25%

- Definición del concepto rector, criterios de diseño y paleta vegetal; en base a estrategias de paisajismo resiliente.

E3 – Proyecto Final de Paisajismo Resiliente – 50%

- Book de Proyecto de Paisaje:
- Conceptualización paisajista.
- Planimetría de la propuesta general.
- Estrategias de paisajismo resiliente.
- Justificación de los criterios de diseño utilizados.
- Paleta vegetal y criterios de selección.
- Fichas técnicas de las especies.
- Detalles clave (secciones y esquemas constructivos básicos).
- Visuales del proyecto.
- Presentación oral (sincrónica).

La nota final será el promedio ponderado de E1, E2 y E3, según pesos asignados.

La aprobación del curso requiere nota mínima igual a 10 (diez); según reglamento de la Escuela de Posgrado.

Bibliografía básica

- Brescia de Fort, R. (2010). *Paisajes verdes con poca agua: Jardines para Lima y ciudades de regiones secas*. Wust Ediciones.
- Bulnes S., F., Oriego M., W., & Teran S., A. (s. f.). *Árboles y palmeras del vivero forestal: Características, requerimientos y recomendaciones de 40 especies para la arboricultura urbana*. Facultad de Ciencias Forestales, Universidad Nacional Agraria La Molina.
- Gehl, J. (2015). *Ciudades para la gente*.
- Pérez, I. J. (2016). *Arquitectura del paisaje: forma y materia*.
- Ruiz, S. M. Á., Velarde, C. M. D., & Picher, F. A. C. (2006). *Arquitectura del paisaje*.
- Carter, G. (2006). *Espacios verdes: planificación y arquitectura de jardines*.
- Calatrava, J., & Rojo, J. T. (Eds.). (2011). *Jardín y paisaje: miradas cruzadas*.
- Lohrer, A. (2017). *Basics: Designing with Water*.
- Vernon, S., Irwine, S., Patton, J., & Chapman, N. (Año). *Landscape architects pocket book* (3rd ed.). Routledge.

Bibliografía complementaria

- Mostafavi, M., & Doherty, G. *Ecological Urbanism*.
- Roger, A. (2014). *Breve tratado del paisaje*. Madrid.
- Rucks, V., & Bellora, F. (2001). *Claves conceptuales del paisaje como objeto de proyecto arquitectónico*. Editorial Nobuko.

/ PASO 1: LLENA EL FORMULARIO

Llena el siguiente formulario solo cuando ya estes listo para que emitamos una orden de pago. Recuerda colocar todos tus nombres completos y con mayúscula ya que serán utilizados para el registro y la emisión de certificados.

FORMULARIO: PAISAJISMO PARA CIUDADES SOSTENIBLES

Revisa bien el correo y numero de teléfono. Es importante para el siguiente paso

/ PASO 2: ORDEN DE PAGO

Te llegará un correo del remitente notificacionesocf@uni.edu.pe al e-mail que colocaste en el formulario, con una orden de pago y botón niubiz similar a este:



/ PASO 3: COMPLETA EL PAGO

Sigue las instrucciones para pagar con tarjeta de débito, crédito, yape, etc.

/ PASO 4: ENVÍA COMPROBANTE

Envía un correo a (Correo de la persona que llevara control de ese curso) con el comprobante de pago y con Asunto : **COMPROBANTE DE PAGO- CURSO "xxx"- APELLIDOS Y NOMBRES**

/ PASO 5: ESPERA RESPUESTA

Te enviaremos un correo de confirmación con la información básica para iniciar el curso.



PUBLICO EN GENERAL:

s/. 590.00 (Pago único)

*Consultar por los descuentos corporativos por 3 o más inscritos

CONTACTO E INFORMES

Correo: marketing.upgfaua@uni.edu.pe

Teléfono: +51 963 052 667

 [/faua.uni.edu.pe/posgrado-faua](http://faua.uni.edu.pe/posgrado-faua)

 [/Posgrado.FAUA](https://www.facebook.com/Posgrado.FAUA)

 [/posgrado_faua_uni](https://www.instagram.com/posgrado_faua_uni)

2026



UNIDAD DE
POSGRADO



FAUA